

PROGETTAZIONE CURRICOLARE PER COMPETENZE A.S.2019-2020 – CLASSE 1^A-B-C-D-E-F-G SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO IC ALLENDE	
ASSE CULTURALE: storico-sociale	DISCIPLINA: Geografia
COMPETENZA CHIAVE: Competenze di base in scienze e tecnologia	
COMPETENZE CHIAVE DELL'ASSE: - Comprendere il cambiamento e le diversità nei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali. - Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.	
COMPETENZE TRASVERSALI: Imparare a imparare - Progettare - Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire e interpretare le informazioni - Comunicare - Collaborare e partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile .	

COMPETENZE SPECIFICHE	U. d. A DISCIPLINARI		
	ABILITA	CONOSCENZE (Contenuti/snodi essenziali disciplina)	EDUCAZIONE CIVICA
-Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico e alle loro trasformazioni. - Riconoscere e ricostruire le caratteristiche di un paesaggio anche in base alle rappresentazioni. -Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	<u>Orientamento</u> - Orientarsi nello spazio e su carte di diversa grandezza utilizzando punti cardinali, coordinate geografiche, simboli. - Orientarsi con l'utilizzo di carte e telerilevamenti satellitari: <i>Google Earth</i> , <i>Google Maps</i> <u>Linguaggio della geo-graficità</u> - Leggere e interpretare vari tipi di mappe, carte tematiche, pubblicazioni, atlanti, carte geografiche, per ricavare informazioni sul territorio locale, italiano ed europeo relative a: clima, rilievi, idrografia, ecc.; demografia, lingue, religioni, ecc.; attività economiche; beni culturali, artistici e paesaggistici.	Gli strumenti della geografia. - Elementi essenziali di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, coordinate geografiche, simbologia. - Lessico geografico. - "Lettura" e interpretazione del paesaggio italiano ed europeo. - Aspetti morfologici, climi e ambienti del continente europeo. - Elementi di geografia umana: demografia ed etnie	Si rimanda alla Programmazione di italiano
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	- Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi di rappresentazione dello spazio per conoscere fatti e fenomeni del territorio. - Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina per		

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - si orienta nello spazio e su carte di diversa scala. - Utilizza carte geografiche, grafici, dati statistici, immagini, fotografie, materiali digitali per ricavare informazioni sull'ambiente circostante. - Individua gli elementi geografici naturali e antropici per descrivere territori italiani ed europei. - Opera collegamenti tra le conoscenze acquisite. - Usa il linguaggio geografico specifico per esporre le conoscenze. - Riflette sulle conseguenze degli interventi dell'uomo sul territorio, propone soluzioni. - Riconosce nei paesaggi europei e mondiali un patrimonio naturale e culturale da rispettare, difendere e valorizzare. 	<p>esporre fatti e fenomeni territoriali</p> <ul style="list-style-type: none"> -Presentare, in base alle informazioni acquisite, sintesi, mappe, presentazioni, itinerari. <p><u>Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali caratteristiche dei paesaggi italiani ed europei e la loro evoluzione storico-economica nel tempo. -Individuare nei paesaggi italiani ed europei temi e problemi di tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e artistico- culturale. <p><u>Regione e sistema territoriale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Consolidare e applicare all'Italia e all'Europa il concetto di regione geografica fisica, politica, climatica, storica, economica. - Localizzare sulla carta geografica e analizzare l'aspetto fisico, climatico, storico ed economico delle regioni italiane. 		
--	---	--	--

U. d. A. INTERDISCIPLINARI e/o VERTICALI	"Salviamo il Pianeta"	Intero anno scolastico
METODI	<ul style="list-style-type: none"> • Unità didattiche • Attività laboratoriali • Lezione frontale, multimediale, partecipata • Ricerca individuale e di gruppo, <i>cooperative learning</i> 	
STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo e materiale didattico fornito dal docente • Atlante geografico • Mappe concettuali • Materiale audiovisivo • Internet 	

STRATEGIE DI CONDUZIONE DELLA LEZIONE (in un'ottica inclusiva)	<ul style="list-style-type: none"> - Promuovere un clima di classe rassicurante, di collaborazione, scambio e confronto. - Rinforzare l'autostima e l'identità. - Premiare l'impegno e i progressi. - Scegliere e far rispettare un insieme di regole chiare, necessarie e funzionali. - Utilizzare nella didattica diversi linguaggi comunicativi (verbali, multimediali, ecc.). - Organizzare attività in coppia o in piccoli gruppi. - Ridurre il carico cognitivo. - Esplicitare e condividere gli obiettivi di apprendimento/insegnamento. - Attivare le preconcoscenze. - Sollecitare il collegamento fra le nuove informazioni e quelle già acquisite.
METODOLOGIA BES/DSA	<ul style="list-style-type: none"> - Attività per l'intero gruppo – classe - Attività individuale, in coppia, in piccolo gruppo - Attività laboratoriali - <i>Cooperative learning</i> - <i>Peer tutoring</i> - <i>Problem solving</i> - <i>Brainstorming</i>
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali e scritte • Questionari a risposte aperte e/o chiuse • Produzione di semplici testi • Interrogazioni orali individuali • Relazioni orali anche con la realizzazione di un prodotto o elaborato (cartelloni, <i>PowerPoint</i>, oggetto...)
VERIFICA BES/DSA	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche scritte strutturate. • Verifiche scritte brevi. • Verifiche con riduzione del numero delle domande e/o esercizi. • Verifiche orali come compensazione delle verifiche scritte. • Interrogazioni programmate

VALUTAZIONE	<p>La valutazione misura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il progresso nelle conoscenze, competenze e capacità acquisite nella disciplina rispetto ai livelli di partenza; - il grado di raggiungimento delle competenze trasversali; - il raggiungimento degli obiettivi educativi e cognitivi trasversali; - l'impegno; - la partecipazione; - la puntualità nell' esecuzione dei compiti assegnati; - le capacità organizzative attraverso: - l'osservazione diretta dell'alunno durante l'attività; - l'autovalutazione effettuata dagli allievi; - la valutazione dell'insegnante.
VALUTAZIONE BES/DSA	<p>La valutazione degli alunni con BES viene effettuata sulla base dei criteri documentati nel PDP/PEI e condivisi da tutto il Consiglio di classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiene in considerazione: <ul style="list-style-type: none"> - la situazione di partenza; - gli obiettivi raggiunti dagli alunni nel proprio percorso di apprendimento; - il grado di raggiungimento delle competenze disciplinari essenziali come previsto dalle <i>Indicazioni Nazionali</i>; - le competenze acquisite nel percorso di apprendimento. • Valorizza il processo di apprendimento <p><u>Area dello svantaggio socio- economico, linguistico e culturale</u></p> <p>Per la valutazione si fa riferimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ai progressi evidenziati, considerati i livelli di partenza, sia rispetto all'apprendimento sia rispetto alla maturazione personale; - all'impegno. <p>La valutazione degli alunni con DSA si effettua sulla base del PDP in relazione alle misure dispensative e agli strumenti compensativi evidenziati nel documento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Privilegia l'acquisizione dei contenuti rispetto alla forma sia nelle verifiche scritte sia in quelle orali. - Segnala e non sanziona gli errori ortografici e di trascrizione. - Valuta la capacità logica e non quella mnemonica. - Considera la partecipazione attiva ai lavori inclusivi di gruppo. - Osserva e privilegia il processo di insegnamento/ apprendimento (valutazione formativa: autentica e di autovalutazione) rispetto alla valutazione sommativa (di prestazione).
STRATEGIE PER IL RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> - Semplificazione dei contenuti - Controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche - Apprendimento individualizzato e a piccoli gruppi. - Interrogazioni programmate su argomenti e abilità concordati. - Verifiche semplificate o facilitate. - Schede di supporto all' apprendimento. <p>- Obiettivi minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli elementi essenziali della realtà circostante. • Si sa orientare nello spazio.

	<ul style="list-style-type: none">• Acquisisce gradualmente la capacità di lettura di documenti cartografici e di utilizzo di semplici strumenti.• Stabilisce evidenti confronti tra dati e fenomeni geografici.• Conosce alcuni termini specifici fondamentali e, guidato, li utilizza in modo corretto		
LIVELLI DI PADRONANZA			
LIVELLO INIZIALE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.• Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).• Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.• Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) .• Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	<ul style="list-style-type: none">• Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, strumenti per l'orientamento.• Utilizza con pertinenza il linguaggio geografi co nell'uso delle carte e per descrivere oggetti e paesaggi geografici.• Ricava in autonomia informazioni geografiche da fonti diverse, anche multimediali e tecnologiche e ne organizza di proprie (relazioni, rapporti...).• Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.	<ul style="list-style-type: none">• Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.• Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.• Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.• Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

--	--	--	--