



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO "S. ALLENDE"
Via Italia, 13 – 20037 Paderno Dugnano (MI)
MIIC8D700L – C.F. 97667040154
e-mail: miic8d700l@istruzione.it
PEC: miic8d700l@pec.istruzione.it
Sito: www.icsallendepaderno.gov.it

Curricolo di Arte e immagine – Scuola Primaria

Finalità

(tratte dalle indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione)

La disciplina arte e immagine ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di acquisire una personale sensibilità estetica e un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico.

Classe prima

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe prima

L'alunno:

- Utilizza gli elementi basilari del linguaggio visivo per descrivere immagini statiche (foto, manifesti, opere d'arte...) e messaggi visivi in movimento (spot, brevi filmati, ...);
- Produce messaggi di vario tipo utilizzando tecniche, materiali e strumenti del linguaggio visivo.

Obiettivi di apprendimento			Obiettivi minimi
1. Esprimersi e comunicare	2. Osservare e leggere le immagini	3. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	
a. Esprime spontaneamente e/o, relativamente a consegne date, le esperienze e la realtà attraverso linguaggi iconici. b. Produce immagini per mezzo di colori: primari; secondari. c. Modella materiali diversi per semplici esperienze.	a. Osserva la realtà cogliendone elementi significativi, colori, principali cambiamenti. b. Osserva le forme cogliendone uguaglianze e differenze.	a. Osserva opere d'arte cogliendone emozioni e significati.	1. Esprimersi e comunicare a. Esprime spontaneamente le esperienze e la realtà attraverso linguaggi iconici. b. Modella materiali diversi per semplici esperienze. c. Produce immagini attraverso forme e tecniche diverse. 2. Osservare e leggere le immagini

Scuola Primaria: "Alessandro Manzoni" – Cassina Amata, Via Corridori 38 – Tel. 02.9182120

Scuola Primaria: "Giuseppe Mazzini" – Incirano, Via S. Michele del Carso 29 – Tel. 02.9189642



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO "S. ALLENDE"

Via Italia, 13 – 20037 Paderno Dugnano (MI)

MIIC8D700L – C.F. 97667040154

e-mail: miic8d700l@istruzione.it

PEC: miic8d700l@pec.istruzione.it

Sito: www.icsallendepaderno.gov.it

d. Produce immagini attraverso forme e tecniche diverse.			a. Osserva la realtà cogliendone elementi significativi, colori, principali cambiamenti.
--	--	--	--

Metodologia	Strumenti	Verifiche
Le proposte avranno valenza formativa ampia e daranno agli alunni la possibilità di effettuare esperienze molteplici e polimorfe I contenuti potranno esprimersi nella rappresentazione di disegni liberi o a tema (paesaggi, interni, persone, animali, oggetti).	• Pastelli, pastelli a cera, pennarelli, tempere. • Carte e stoffe di vario tipo. • Materiali di recupero (semi, foglie, farina, sassi, ecc.)	• Schede operative. • Libere produzioni.

Scuola Primaria: "Alessandro Manzoni" – Cassina Amata, Via Corridori 38 – Tel. 02.9182120

Scuola Primaria: "Giuseppe Mazzini" – Incirano, Via S. Michele del Carso 29 – Tel. 02.9189642



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO "S. ALLENDE"
Via Italia, 13 – 20037 Paderno Dugnano (MI)
MIIC8D700L – C.F. 97667040154
e-mail: miic8d700l@istruzione.it
PEC: miic8d700l@pec.istruzione.it
Sito: www.icsallendepaderno.gov.it

Classe seconda

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe seconda

L'alunno:

- Utilizza gli elementi basilari del linguaggio visivo per descrivere immagini statiche (foto, manifesti, opere d'arte...) e messaggi visivi in movimento (spot, brevi filmati, ...);
- Produce messaggi di vario tipo utilizzando tecniche, materiali e strumenti del linguaggio visivo.

Obiettivi di apprendimento			Obiettivi minimi
1. Esprimersi e comunicare	2. Osservare e leggere le immagini	3. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	
a. Esprime spontaneamente e/o, relativamente a consegne date, le esperienze e la realtà attraverso linguaggi iconici. b. Produce immagini per mezzo di colori primari e secondari. c. Modella materiali diversi per semplici esperienze. d. Produce immagini attraverso forme e tecniche diverse.	a. Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando i sensi.	a. Osserva e analizza immagini, tra cui opere d'arte, secondo criteri denotativi (forma, colore, posizione, elementi presenti nello spazio). b. Verbalizza emozioni e sentimenti suscitati da immagini statiche (tra cui opere d'arte) e immagini in movimento.	1. Esprimersi e comunicare a. Esprime spontaneamente e/o, relativamente a semplici consegne date, le esperienze e la realtà e attraverso linguaggi iconici. b. Produce immagini per mezzo di colori primari e secondari. c. Modella materiali diversi per semplici esperienze. 2. Osservare e leggere le immagini a. Osserva e analizza immagini ed elementi reali, secondo criteri denotativi (forma, colore, posizione, elementi presenti nello spazio).

Metodologia	Strumenti	Verifiche
• Molteplici proposte di lettura di storie e di visione di film finalizzati alla realizzazione di tavole grafico/pittoriche illustrative.	• Utilizzo di: pennarelli, acquerelli, tempere, pastelli colorati, stoffe e carte, conchiglie, tappi ecc. A supporto delle varie tecniche proposte.	• Osservazioni in itinere delle diverse modalità di partecipazione alle proposte. • Osservazioni sistematiche delle modalità personali

Scuola Primaria: "Alessandro Manzoni" – Cassina Amata, Via Corridori 38 – Tel. 02.9182120

Scuola Primaria: "Giuseppe Mazzini" – Incirano, Via S. Michele del Carso 29 – Tel. 02.9189642



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO "S. ALLENDE"

Via Italia, 13 – 20037 Paderno Dugnano (MI)

MIIC8D700L – C.F. 97667040154

e-mail: miic8d700l@istruzione.it

PEC: miic8d700l@pec.istruzione.it

Sito: www.icsallendepaderno.gov.it

• Osservazione diretta e guidata di aspetti e/o elementi della realtà, immagini e opere d'arte per creare "copie dal vero" e o produzioni personali. • Manipolazione di materiali vari per realizzare "manufatti artistici" usando tecniche diverse e traendo spunto da ricorrenze e/o da contesti disciplinari. • Proposte di schemi astratti o di soggetti reali da "riempire" con segni grafici diversi, con colori primari /secondari e/o con colori caldi/freddi.	• Film, storie, opere d'arte stimolanti ed interessanti per contenuto e messaggio sotteso fotocopie di schemi o soggetti da colorare. • Uso di strumenti adeguati per il ritaglio e assemblaggio (forbici, colla ecc).	dell'uso degli strumenti e delle tecniche acquisite. • Osservazioni in itinere degli elaborati per testare globalmente il livello di "gusto estetico acquisito".
--	--	---

Scuola Primaria: "Alessandro Manzoni" – Cassina Amata, Via Corridori 38 – Tel. 02.9182120

Scuola Primaria: "Giuseppe Mazzini" – Incirano, Via S. Michele del Carso 29 – Tel. 02 9189642



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO "S. ALLENDE"
Via Italia, 13 – 20037 Paderno Dugnano (MI)
MIIC8D700L – C.F. 97667040154
e-mail: miic8d700l@istruzione.it
PEC: miic8d700l@pec.istruzione.it
Sito: www.icsallendepaderno.gov.it

Classe terza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza

L'alunno:

- Utilizza gli elementi basilari del linguaggio visivo per descrivere immagini statiche (foto, manifesti, opere d'arte...) e messaggi visivi in movimento (spot, brevi filmati, ...);
- Produce messaggi di vario tipo utilizzando tecniche, materiali e strumenti del linguaggio visivo.

Obiettivi di apprendimento			Obiettivi minimi
1. Esprimersi e comunicare	2. Osservare e leggere le immagini	3. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	
a. Esprime spontaneamente e in modo creativo le esperienze e la realtà attraverso linguaggi iconici. b. Conosce e usa in modo consapevole alcune tecniche. c. Modella materiale, semplice e adeguato, per realizzare un'opera. d. Costruisce sequenze con disegni e foto, raccontando storie e documentando ricerche. e. Produce immagini per mezzo di colori primari, secondari, caldi e freddi.	a. Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando i sensi.	a. Osserva e analizza immagini, tra cui opere d'arte, secondo criteri denotativi (forma, colore, posizione, elementi presenti nello spazio). b. Verbalizza emozioni e sentimenti suscitati da immagini statiche (tra cui opere d'arte) e immagini in movimento.	1. Esprimersi e comunicare a. Esprime spontaneamente le esperienze e la realtà attraverso: - Linguaggi iconici; - Colori; - Uso di tecniche conosciute; - Utilizzo di diversi materiali. 2. Osservare e leggere le immagini a. Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando i sensi. b. Osserva e analizza immagini ed elementi reali, secondo criteri denotativi (forma, colore, posizione, elementi presenti nello spazio). 3. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte a. Verbalizza emozioni e sentimenti suscitati da immagini (tra cui opere d'arte).

Scuola Primaria: "Alessandro Manzoni" – Cassina Amata, Via Corridori 38 – Tel. 02.9182120

Scuola Primaria: "Giuseppe Mazzini" – Incirano, Via S. Michele del Carso 29 – Tel. 02 9189642



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO "S. ALLENDE"

Via Italia, 13 – 20037 Paderno Dugnano (MI)

MIIC8D700L – C.F. 97667040154

e-mail: miic8d700l@istruzione.it

PEC: miic8d700l@pec.istruzione.it

Sito: www.icsallendepaderno.gov.it

Attività integrative

Eventuale partecipazione a spettacoli cinematografici e teatrali, mostre, uscite didattiche, concorsi e progetti.

Metodologia	Strumenti	Verifiche
• Utilizzo del laboratorio. • Lezione partecipata. • Lavori di gruppo. • Lavori individuali.	• Materiali grafico-pittorici e di manipolazione.	• Produzione di elaborati di vario genere e con differenti tecniche. • Pratiche e orali.

Scuola Primaria: "Alessandro Manzoni" – Cassina Amata, Via Corridori 38 – Tel. 02.9182120

Scuola Primaria: "Giuseppe Mazzini" – Incirano, Via S. Michele del Carso 29 – Tel. 02 9189642



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO "S. ALLENDE"
Via Italia, 13 – 20037 Paderno Dugnano (MI)
MIIC8D700L – C.F. 97667040154
e-mail: miic8d700l@istruzione.it
PEC: miic8d700l@pec.istruzione.it
Sito: www.icsallendepaderno.gov.it

Classe quarta

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quarta

L'alunno:

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche;
- Osserva, esplora, descrive e legge immagini;
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Obiettivi di apprendimento			Obiettivi minimi
1. Esprimersi e comunicare	2. Osservare e leggere le immagini	3. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	
a. Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita. b. Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	a. Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	a. Individua in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione. b. Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	1. Esprimersi e comunicare a. Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. b. Esprime creativamente le sensazioni ed emozioni. c. Rappresenta la realtà percepita. 2. Osservare e leggere le immagini a. Guarda e osserva con attenzione un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi e la loro posizione nello spazio. 3. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte a. Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali.

Scuola Primaria: "Alessandro Manzoni" – Cassina Amata, Via Corridori 38 – Tel. 02.9182120

Scuola Primaria: "Giuseppe Mazzini" – Incirano, Via S. Michele del Carso 29 – Tel. 02.9189642



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO "S. ALLENDE"

Via Italia, 13 – 20037 Paderno Dugnano (MI)

MIIC8D700L – C.F. 97667040154

e-mail: miic8d700l@istruzione.it

PEC: miic8d700l@pec.istruzione.it

Sito: www.icsallendepaderno.gov.it

			b. Famigliarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
--	--	--	---

Metodologia	Strumenti	Verifiche
• Utilizzo del laboratorio. • Lezione partecipata. • Lavori di gruppo. • Lavori individuali.	• Materiali grafico-pittorici e di manipolazione. • Lim e software didattico.	• Produzione di elaborati di vario genere e con differenti tecniche. • Pratiche e orali.

Scuola Primaria: "Alessandro Manzoni" – Cassina Amata, Via Corridori 38 – Tel. 02.9182120

Scuola Primaria: "Giuseppe Mazzini" – Incirano, Via S. Michele del Carso 29 – Tel. 02.9189642



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO "S. ALLENDE"
Via Italia, 13 – 20037 Paderno Dugnano (MI)
MIIC8D700L – C.F. 97667040154
e-mail: miic8d700l@istruzione.it
PEC: miic8d700l@pec.istruzione.it
Sito: www.icsallendepaderno.gov.it

Classe quinta

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe quinta

L'alunno:

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche;
- Osserva, esplora, descrive e legge immagini;
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Obiettivi di apprendimento			Obiettivi minimi
1. Esprimersi e comunicare	2. Osservare e leggere le immagini	3. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	
a. Costruisce sequenze con disegni e/o foto, raccontando storie e documentando ricerche. b. Conosce e usa in modo consapevole alcune tecniche (pastelli, tempere, acquerelli, simmetria, sfumature, utilizzo dei piani, prospettiva, luce, puntinismo-tratteggio). c. Modella materiale, semplice e adeguato, per realizzare un'opera. d. Produce immagini per mezzo di colori primari, secondari, caldi e freddi, complementari e con aggiunta di bianco e nero.	a. Osserva e analizza immagini secondo criteri denotativi (forma, colore, posizione nello spazio, elementi presenti nello spazio) e connotativi (messaggio intrinseco, soggettivo, aspetti simbolici, funzione comunicativa dell'immagine, stati d'animo). b. Distingue e analizza l'immagine grafica, fotografica, cinematografica e pubblicitaria e ne riconosce l'importanza quale documento di ricostruzione storica.	a. Osservare immagini (tra cui opere d'arte) e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione. b. Verbalizza emozioni e sentimenti suscitati da immagini statiche (tra cui opere d'arte) e immagini in movimento.	1. Esprimersi e comunicare a. Costruisce sequenze con disegni e/o foto, partendo dalla realtà esperita. b. Usa colori e alcune tecniche conosciute. c. Modella materiale, semplice e adeguato, per realizzare un'opera. d. Produce immagini per mezzo di colori 2. Osservare e leggere le immagini a. Osserva e analizza immagini secondo criteri denotativi (forma, colore, posizione ed elementi presenti nello spazio) e connotativi (stati d'animo). b. Distingue e analizza le immagini grafiche, fotografiche, cinematografiche e pubblicitarie. 3. Comprendere ed apprezzare le opere

Scuola Primaria: "Alessandro Manzoni" – Cassina Amata, Via Corridori 38 – Tel. 02.9182120

Scuola Primaria: "Giuseppe Mazzini" – Incirano, Via S. Michele del Carso 29 – Tel. 02 9189642



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO "S. ALLENDE"

Via Italia, 13 – 20037 Paderno Dugnano (MI)

MIIC8D700L – C.F. 97667040154

e-mail: miic8d700l@istruzione.it

PEC: miic8d700l@pec.istruzione.it

Sito: www.icsallendepaderno.gov.it

			d'arte a. Verbalizza emozioni e sentimenti suscitati da immagini statiche (tra cui opere d'arte) e immagini in movimento.
--	--	--	---

Metodologia	Strumenti	Verifiche
• Utilizzo del laboratorio. • Lezione partecipata. • Lavori di gruppo. • Lavori individuali.	• Materiali grafico-pittorici e di manipolazione. • Lim e software didattico.	• Produzione di elaborati di vario genere e con differenti tecniche. • Pratiche e orali.

Scuola Primaria: "Alessandro Manzoni" – Cassina Amata, Via Corridori 38 – Tel. 02.9182120

Scuola Primaria: "Giuseppe Mazzini" – Incirano, Via S. Michele del Carso 29 – Tel. 02.9189642