



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo Statale "S. Allende"
Via Italia, 13 - 20037 Paderno Dugnano (MI)
MIIC8D700L | C.F. 97667040154
E-mail: miic8d700l@istruzione.it | PEC: miic8d700l@pec.istruzione.it

Progetto di animazione alla lettura nell'ora di alternativa all'insegnamento della Religione Cattolica.

PREMESSA

Il progetto di “animazione alla lettura” rappresenta un’attività da realizzare nell’ora di alternativa, coinvolgendo gli alunni che non si avvalgono dell’insegnamento della religione cattolica.

Il progetto prevede una serie di attività volte a far scaturire un autentico amore per il libro e per la lettura, educare all’ascolto e alla comunicazione con gli altri, favorire la comprensione e le competenze necessarie per un arricchimento lessicale e una conseguente esposizione orale più corretta.

La lettura non sarà offerta come un fatto isolato, bensì un insieme ricco di esperienze positive e significative, ricche di possibilità creative ed espressive in cui il risultato non sarà semplice fruizione passiva, ma un vissuto attivo e coinvolgente.

Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare la lettura ad alta voce di un libro da parte dell'insegnante • Comprendere il significato di testi letti dall'insegnante • Individuare i personaggi e il contesto in cui si svolge la narrazione • Raccontare nella forma più opportuna fatti salienti che hanno suscitato l'attenzione • Esprimere giudizi personali in relazione alle situazioni narrate • Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni • Favorire lo scambio di idee fra lettori di culture diverse • Favorire facilitare la conoscenza e la relazione fra alunni e tra bambini e adulti. • Illustrare i valori della pace e della solidarietà, i diritti dei popoli, dell'uomo e del bambino attraverso storie • Creare materiali originali, sperimentando tecniche diverse
------------------	---

FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura • Fornire al bambino le competenze necessarie per raccontare nella forma più opportuna fatti salienti che hanno suscitato l'attenzione • Educare all'ascolto e alla comunicazione con gli altri • Favorire l'accettazione e il rispetto delle altre culture considerate fonte di arricchimento • Favorire la riflessione sul tema della convivenza civile, del rispetto degli altri e delle regole
-----------------	---

<p>CONTENUTI/ATTIVITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura ad alta voce di un libro, opportunamente scelto dall'insegnante • Conversazioni guidate dall'insegnante • Realizzazioni grafico-pittoriche relative ai personaggi della storia • Conversazioni tese a ricostruire la trama della narrazione • Ricomposizione di sequenze ed immagini o di testo relative ai punti principali della narrazione • Compilazione di schede operative, opportunamente predisposte per una riflessione sui contenuti del testo • Drammatizzazione animata della storia • Costruzione di semplici libri/marionette/abiti per la drammatizzazione, con l'uso di tecniche diverse • Definizione di regole per una serena convivenza • Utilizzo della biblioteca di plesso • Definizione di regole per l'utilizzo della biblioteca di plesso
----------------------------------	--

<p>BIBLIOGRAFIA (consigliata)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cipì • Il brutto anatroccolo • Pierino e il lupo • Elmer • Guizzino il pesciolino coraggioso • Il gufo che aveva paura del buio • Peter Pan • Il gigante egoista • Pinocchio • La gabbianella e il gatto • Cuore (De Amicis) • L'isola degli smemorati • I divertimenti di Nicola (Sempè-Gosciny) • Il mago di oz
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • L'isola del tesoro
VERIFICA	Sarà possibile valutare l'esperienza attraverso l'osservazione sistematica, prove oggettive e specifiche
ORGANIZZAZIONE	In piccoli gruppi/singolarmente
TEMPI	Intero anno scolastico durante l'ora alternativa (due ore settimanali)
LUOGHI	Biblioteca di plesso, aula di attività alternativa, laboratorio di manipolazione e-o aula informatica.

A cura di
Oliverio Maria Teresa