

TRAGUARDI DI COMPETENZA ATTESI

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scriva testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso;

capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	ATTEGGIAMENTI/ COMPORAMENTI
Ascoltare, comprendere testi o argomenti proposti e partecipare alla conversazione con interventi pertinenti. (1° e 2° Q).	Conoscenza del codice utilizzato. Organizzazione del contenuto della comunicazione secondo il criterio della successione temporale.	Mantenere l'attenzione sul messaggio orale. Rispondere con comportamenti adeguati a richieste verbali. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Comprendere e ricordare i contenuti essenziali dei testi ascoltati.	Ascolta con attenzione sostenuta per un tempo adeguato e racconta in modo chiaro esperienze personali

		<p>Individuare in una narrazione ascoltata l'ordine cronologico dei fatti.</p> <p>Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Comunicare esperienze personali, informazioni o richieste in modo completo e ordinato.</p>	
<p>Leggere e comprendere il significato globale di parole o semplici frasi, anche con il supporto di immagini.(1° e 2° Q).</p>	<p>Le convenzioni di lettura: corrispondenza tra fonema grafema; raddoppiamenti; accenti I diversi caratteri grafici. Tecniche di lettura.</p>	<p>Leggere globalmente parole.</p> <p>Leggere parole semplici e complesse individuandone il significato.</p> <p>Leggere frasi costruite con parole conosciute.</p> <p>Leggere globalmente frasi.</p> <p>Leggere testi in stampato maiuscolo e minuscolo.</p> <p>Comprendere i testi letti.</p> <p>Rispondere in modo adeguato a richieste/domande sul contenuto di testi letti.</p>	<p>Legge frasi brevi e/o semplici testi in modo corretto e scorrevole.</p> <p>Comprende con facilità il significato dei testi letti.</p>
<p>Scrivere parole e semplici frasi (1°Q 2°Q).</p>	<p>I diversi caratteri grafici e l'organizzazione della scrittura. Corrispondenza fonema/grafema. Conoscenza degli elementi fondamentali della frase scritta, per esplicitare il proprio vissuto.</p>	<p>Acquisire le abilità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Copiare parole, frasi, semplici didascalie.</p> <p>Costruire frasi utilizzando parole conosciute.</p> <p>Scrivere autonomamente parole, frasi, semplici didascalie.</p> <p>Scrivere parole e frasi sotto dettatura.</p> <p>Scrivere semplici testi scritti relativi ad esperienze personali e non, rispettando l'ordine logico-temporale dei fatti.</p>	<p>Scrive parole e frasi, anche in successione, in modo corretto sotto dettatura e autonomamente per raccontare esperienze personali o i contenuti di un'immagine.</p>

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ	ATTEGGIAMENTI/ COMPORAMENTI
Ascoltare, comprendere testi o argomenti proposti e partecipare alla conversazione con interventi pertinenti e/o rispondendo a domande (1° Q e 2° Q.)	Organizzazione del contenuto della comunicazione secondo il criterio della successione logico-temporale. Conoscenza del codice utilizzato.	Mantenere l'attenzione sul messaggio orale. Comprendere messaggi avvalendosi dei diversi linguaggi verbali e non verbali (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica). Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati o di comunicazioni ricevute. Raccontare brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine logico-temporale. Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni Rispondere correttamente a domande	Ascolta con attenzione sostenuta per un tempo adeguato. Racconta in modo chiaro esperienze personali e/o riporta le parti essenziali di un testo ascoltato. Interviene in modo pertinente nelle conversazioni. Risponde correttamente a domande su quanto ascoltato.
Leggere e comprendere semplici testi cogliendone il senso globale, le informazioni principali e l'intenzione comunicativa(1° Q e 2° Q).	Tecniche di lettura. Caratteristiche strutturali: tempo, personaggi e luogo.	Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo (contesto, tipo, argomento, titolo, immagini...) per comprendere il significato di un brano letto. Leggere e comprendere il significato di semplici testi, individuandone gli elementi essenziali (personaggi, tempo e luogo). Leggere testi con velocità, correttezza ed espressività sempre più adeguate.	Legge in modo corretto, scorrevole, rispettando la punteggiatura. Comprende con facilità le informazioni, il senso globale e l'intenzione comunicativa dei testi.
Produrre e/o completare semplici testi coesi rispettando le convenzioni ortografiche(1° Q e 2° Q).	Nozioni di base di grammatica. Convenzioni ortografiche. Concetto di frase	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Scrivere autonomamente frasi e semplici testi, connessi a situazioni quotidiane, rispettando le	Scrive, in modo corretto, semplici testi, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche, per raccontare il proprio vissuto,

		principali convenzioni ortografiche e di interpunzione, rispettando le relazioni spazio temporali e di causa effetto.	utilizzando gli elementi principali della frase e un lessico adeguato.
--	--	---	--

CLASSE TERZA

OBIETTIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ'	ATTEGGIAMENTI/ COMPORTAMENTI
Ascoltare, comprendere testi o argomenti proposti e partecipare alla conversazione con interventi pertinenti.(1° Q e2° Q).	<p>Strategie essenziali dell'ascolto.</p> <p>Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà).</p> <p>Relazioni di connessione lessicale. Rapporto tra morfologia della parola e significato.</p> <p>Comunicazione orale: concordanze, tratti prosodici</p> <p>Le regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza</p> <p>Forme più comuni di discorso parlato: fonologico e dialogo.</p>	<p>Mantenere l'attenzione sul messaggio orale.</p> <p>Comprendere messaggi avvalendosi dei diversi linguaggi verbali e non verbali (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica).</p> <p>Individuare come intensità, velocità, ritmo e timbro modifichino il fine comunicativo di messaggi aventi lo stesso contenuto.</p> <p>Comprendere il significato di semplici testi, riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, regolare...) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi).</p> <p>Interagire nello scambio comunicativo (dialogo collettivo e non, conversazione, discussione ...) in modo adeguato alla situazione (per informarsi, spiegare, richiedere) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati.</p> <p>Dare istruzioni su un gioco o un'attività.</p> <p>Narrare brevi esperienze personali e racconti, seguendo un ordine logico-temporale.</p> <p>Riferire i contenuti dei testi ascoltati.</p> <p>Comunicare con interlocutori diversi.</p>	<p>Ascolta in modo attivo e comprende con facilità vari tipi di argomenti e testi, mantenendo l'attenzione attiva. Comprende il contenuto di quanto ascoltato in modo esauriente.</p> <p>Utilizza un linguaggio adeguato, corretto ed efficace, rispettando le regole della comunicazione.</p>

<p>Leggere e comprendere vari testi cogliendone il senso globale e l'intenzione comunicativa(1 Q e 2° Q).</p>	<p>Tecniche di lettura.</p> <p>Tratti prosodici: intensità, velocità, timbro.</p> <p>Caratteristiche strutturali dei testi Elementi di un testo: informazioni principali, personaggi, tempo e luogo.</p>	<p>Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere.</p> <p>Leggere testi di diverso tipo, curando l'intonazione.</p> <p>Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo (contesto, tipo, argomento, titolo, immagini...) per comprendere il significato di un testo letto.</p> <p>Leggere testi di vario genere, cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Mette in atto strategie di lettura adeguate allo scopo.</p> <p>Comprende con facilità il significato di un testo letto, riconoscendone la funzione e individuandone le informazioni principali.</p>
<p>Produrre testi di vario tipo coerenti e coesi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.(1° Q e 2° Q).</p>	<p>Convenzioni ortografiche. Conoscenza degli elementi sintattici e grammaticali della frase, in relazione alla loro funzione.</p> <p>Segni di punteggiatura debole e del discorso diretto all'interno di un testo scritto.</p> <p>Criterio della successione temporale.</p> <p>Nessi logici.</p> <p>Le diverse tipologie testuali. Discorso diretto e indiretto.</p> <p>Pianificazione elementare di un testo scritto (idee, selezione delle stesse, organizzazione schematica).</p>	<p>Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali, per ricordare) e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>Produrre testi legati a scopi diversi.</p> <p>Produrre un testo con frasi chiare e corrette, che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Sperimentare tecniche di scrittura creativa.</p> <p>Pianificare testi scritti utilizzando anche strutture guida.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.</p>	<p>Produce testi di vario tipo in modo coerente, coeso e ortograficamente corretto.</p> <p>Utilizza il lessico in modo appropriato e vario. Conosce e utilizza in modo sicuro e corretto le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate.</p> <p>Riconosce la frase minima con padronanza.</p>

	<p>Ampliamento del patrimonio lessicale.</p> <p>Le nuove parole e le famiglie di parole.</p> <p>Relazione di significato tra le parole.</p> <p>Conoscenza del dizionario come strumento di consultazione e delle strategie fondamentali per il suo uso.</p> <p>Convenzioni ortografiche. Concetto di frase: semplice, complessa, soggetto, predicato. Nomi, articoli, verbo, aggettivo qualificativi</p> <p>Rapporto tra morfologia della parola e significato (derivazione, alterazione</p> <p>Segni di punteggiatura all'interno di un testo scritto</p>	<p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</p> <p>Rispettare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare correttamente la punteggiatura.</p> <p>Riconoscere ed analizzare le principali parti del discorso.</p>	
--	--	---	--

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ'	ATTEGGIAMENTI/ COMPORTAMENTI
Ascoltare, comprendere testi o argomenti proposti e partecipare alla conversazione con interventi pertinenti.(1° Q e 2° Q)	<p>Strategie essenziali dell'ascolto. Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto.</p> <p>Le regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza ...).</p> <p>Forme più comuni di discorso parlato: racconto, lezione, spiegazione</p> <p>Forme più comuni di discorso parlato dialogico: interrogazione, dialogo, conversazione</p> <p>I registri linguistici negli scambi comunicativi.</p>	<p>Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse.</p> <p>Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nelle discussioni.</p> <p>Interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise, tenendo conto degli interventi precedenti, formulando domande e dando risposte o opinioni pertinenti.</p> <p>Riferire su un argomento di studio, un'esperienza o un'attività. Narrare racconti di vario tipo.</p> <p>Usare registri linguistici diversi in relazione con il contesto.</p> <p>Partecipare a discussioni di gruppo, individuando il problema affrontato e le principali opinioni espresse.</p>	<p>Ascolta in modo attivo e comprende con facilità e in modo esauriente vari tipi di argomenti e testi, mantenendo costante la concentrazione.</p> <p>Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente e costruttivo.</p>
Leggere e comprendere testi vari, riconoscendone la struttura e cogliendone le informazioni principali.(1° Q e 2° Q)	<p>Strategie di lettura.</p> <p>Varietà di forme testuali relative ai differenti generi.</p> <p>Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo in testi vari.</p>	<p>Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere.</p> <p>Leggere testi di diverso tipo, curando l'intonazione.</p> <p>Avvalersi di tutte le anticipazioni</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Mette in atto strategie di lettura adeguate allo scopo.</p> <p>Comprende e analizza con facilità le informazioni, anche implicite, dei testi.</p>

		<p>del testo (contesto, tipo, argomento, titolo, immagini..) per comprendere il significato di un testo letto.</p> <p>Leggere testi di vario genere, cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.</p>	
<p>Produrre testi coerenti e corretti sintatticamente e ortograficamente, utilizzando un lessico adeguato(1° Q e 2° Q).</p>	<p>Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.</p> <p>Pianificazione elementare di un testo scritto.</p> <p>Operazioni propedeutiche al riassunto</p> <p>L'uso del vocabolario</p> <p>Le parti del discorso e le categorie grammaticali.</p> <p>Modalità e procedure per strutturare una frase semplice e per riconoscere gli elementi fondamentali della frase minima.</p> <p>Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni.</p>	<p>Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche, morfo/sintattiche, semantiche e le funzioni dei segni di punteggiatura.</p> <p>Esprimere opinioni e stati d'animo adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Rielaborare testi</p> <p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Conoscere le convenzioni ortografiche e applicarle secondo le regole.</p> <p>Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Riconoscere in un testo la frase</p>	<p>Produce testi di vario tipo o li rielabora in modo coerente, coeso e corretto, per scopi diversi.</p> <p>Si esprime utilizzando un linguaggio ricco, appropriato e originale.</p> <p>Possiede con ottima padronanza i termini specifici legati alle tipologie testuali</p> <p>Conosce e utilizza in modo corretto e consapevole le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate.</p> <p>Riconosce con sicurezza la frase minima e la funzione delle espansioni proposte.</p>

		<p>semplice e individuare i rapporti logici tra le parole</p> <p>Riconoscere ed analizzare le principali parti del discorso.</p> <p>Operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione).</p> <p>Usare e distinguere modi e tempi verbali.</p> <p>Espandere la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento.</p> <p>Usare il dizionario.</p>	
--	--	--	--

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ'	ATTEGGIAMENTI/ COMPORAMENTI
<p>Ascoltare, comprendere testi o argomenti proposti e partecipare alla conversazione con interventi pertinenti. (1° Q e 2° Q).</p>	<p>Strategie essenziali dell'ascolto. Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto</p> <p>I registri linguistici negli scambi comunicativi.</p> <p>Forme più comuni di discorso parlato: racconto, lezione, spiegazione</p> <p>Forme più comuni di discorso parlato dialogico: interrogazione, dialogo, conversazione, dibattito, discussione</p> <p>Pianificazione e organizzazione di contenuti narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, regolativi</p>	<p>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi e informativi funzionali al racconto.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).</p> <p>Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Ascolta in modo attivo e comprende in modo approfondito vari tipi di argomenti e testi, mantenendo costante la concentrazione.</p> <p>Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato.</p> <p>Usa i diversi registri linguistici. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente, efficace e originale, esprimendo opinioni personali.</p>
<p>Comprendere testi di vario genere, letti o ascoltati, riconoscendone la struttura e cogliendone le informazioni richieste (1° e 2° Q).</p>	<p>Varietà di forme testuali relative ai differenti generi.</p> <p>Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni esplicite ed implicite, personaggi, tempo, luogo</p>	<p>Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere.</p> <p>Leggere testi di diverso tipo,</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Mette in atto strategie di lettura adeguate allo scopo.</p> <p>Comprende e analizza con facilità le informazioni, anche implicite, dei testi, in</p>

	<p>in testi vari.</p> <p>La punteggiatura</p> <p>Alcune figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora.</p>	<p>curando l'intonazione.</p> <p>Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo (contesto, tipo, argomento, titolo, immagini...) per comprendere il significato di un testo letto.</p> <p>Leggere testi di vario genere, cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, cogliendone la struttura e le informazioni richieste, esplicite e implicite.</p>	<p>funzione di una sintesi.</p> <p>Utilizza una lettura per una ricerca personale.</p>
<p>Produrre testi coerenti e corretti sintatticamente e ortograficamente, utilizzando un lessico vario.(1° Q e 2° Q).</p>	<p>Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.</p> <p>Pianificazione elementare di un testo scritto.</p> <p>Operazioni propedeutiche al riassunto</p> <p>L'uso del vocabolario</p> <p>Le parti del discorso e le categorie grammaticali.</p> <p>Modalità e procedure per strutturare una frase semplice e per riconoscere gli elementi fondamentali della frase minima.</p> <p>Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche, morfo/sintattiche, semantiche e le funzioni dei segni di punteggiatura.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Esprimere opinioni e stati d'animo adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Rielaborare testi</p>	<p>Produce testi di vario genere, corretti, coerenti, coesi, pertinenti e originali, utilizzando un lessico ricco e appropriato, con padronanza dei termini specifici legati alla tipologia testuale.</p> <p>Riconosce e utilizza in modo corretto e consapevole le fondamentali convenzioni ortografiche e le parti del discorso presentate</p> <p>Individua con sicurezza la frase minima e comprende la funzione delle espansioni dirette ed indirette.</p>

	<p>Le relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia...)</p> <p>La punteggiatura</p>	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.</p> <p>Individuare ed usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.</p> <p>Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi, suffissi).</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.</p> <p>Riconoscere la funzione dei segni interpuntivi.</p>	
--	--	---	--