

<b>PROGETTAZIONE CURRICOLARE PER COMPETENZE</b> <b>A.S. 2023-2024– CLASSE 3^ A-B-C-D-E-F</b> <b>-G</b> <b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO</b> <b>GRADO IC ALLENDE</b>	
<b>ASSE DISCIPLINARE:</b> Linguistico-artistico-espressivo	<b>DISCIPLINA:</b> Italiano
<b>COMPETENZA CHIAVE:</b> Comunicazione nella madrelingua: esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta; interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico nelle diverse situazioni comunicative.	
<b>COMPETENZE CHIAVE DELL'ASSE:</b> Comunicazione nelle lingue straniere – Consapevolezza ed espressione culturale ( espressione artistica e musicale, espressione corporea)	
<b>COMPETENZE TRASVERSALI:</b> 1. Competenza alfabetica funzionale;2. Competenza multilinguistica; 4. Competenza digitale; 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; 6. Competenza in materia di cittadinanza; 7. Competenza imprenditoriale; 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	

U. d. A DISCIPLINARI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE (Contenuti/snodi essenziali disciplina)	COMPITI DI REALTÀ'
Capacità di interagire nelle diverse situazioni comunicative e rispettare le idee degli altri. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Produrre testi di vario tipo. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<b><u>Ascolto e parlato</u></b>  1 – Ascoltare con attenzione per tutto il tempo previsto dalle diverse situazioni  <b>(Competenze 1,6)</b> 2 – Mettere in atto strategie differenziate di ascolto selettivo e comprensione, a seconda dei tipi di testo ascoltati  3 – Applicare autonomamente tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive) e di rielaborazione degli appunti. 4 – Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente ( <b>Competenze</b> comunicative;	Ripasso analisi logica; ripresa studio dei verbi: funzionamento, forma e tipi; congiunzioni coordinanti e subordinanti  Sintassi (analisi della frase semplice e complessa)  Tipi testuali: testo descrittivo (ripresa), narrativo, espositivo analitico e sintetico, argomentativo e riflessivo.  Generi testuali: articolo di giornale, poesia, relazione, novella e romanzo, <i>fantasy</i> , giallo  Letteratura italiana dell'Ottocento e del Novecento.	Adotta un articolo della Costituzione.
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno è in grado di interagire in modo efficace nelle diverse situazioni comunicative, sempre rispettando le altrui idee.</li> <li>- Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta.</li> <li>- Legge testi letterari di vario tipo e li rielabora, collaborando con compagni e insegnanti.</li> <li>- Utilizza la lingua come strumento per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze, esporre punti di vista personali e contenuti di argomenti diversi.</li> <li>- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</li> <li>- Distingue e utilizza opportunamente i registri formale e informale, in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</li> <li>- Riconosce e</li> </ul>	<p><b>1,4)</b>  5 – Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando i tempi e i turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui (<b>Competenze 1, 6)</b>  6 – Raccontare con chiarezza esperienze personali, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione;  7- Riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro, esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, controllando il lessico specifico, usando un registro adeguato, precisando le fonti e servendosi eventualmente di materiale di supporto (cartine, tabelle ecc.). (<b>Competenze 1, 4)</b></p> <p><b><u>Lettura</u></b>  1 – Leggere ad alta voce in modo espressivo, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.  2 – Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate "funzionali al compito" (lettura orientativa, selettiva, analitica).  3 – Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi vari e dai manuali di studio.  4– Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (lettera, pagina di diario, autobiografia, racconti, novelle, romanzi, poesie, articoli di giornale, testi argomentativi ed espositivi) individuando personaggi, loro</p>	<p>Testi narrativi e/o antologici e/o espositivi relativi alle seguenti tematiche trasversali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo sport e i suoi valori positivi</li> <li>- Bullismo e cyberbullismo: educazione alla cittadinanza digitale.</li> <li>- Educazione alla conoscenza di sé (progetto orientamento)</li> <li>- Educazione al rispetto della diversità e valorizzazione della multiculturalità.</li> <li>- Il rispetto dei diritti umani e dei valori della legalità e della giustizia.</li> <li>- Educazione all'uso dei media (quotidiani, film, pubblicità)</li> <li>- S.O.S ambiente.</li> </ul>	
---	---	---	--

<p>utilizza le principali strutture della lingua italiana e i connettivi testuali.</p> <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori</p>	<p>caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, genere di appartenenza e tecniche usate dall'autore.</p> <p>5- Comprendere tesi centrale, argomento a sostegno e intenzione comunicativa di testi argomentativi su temi affrontati in classe.</p> <p><b>(Competenze 1, 5, 8)</b></p>		
--	---	--	--

<p>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce e utilizza le principali strutture della lingua italiana e i connettivi testuali.</li> <li>- Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori.</li> </ul>	<p><b><u>Scrittura</u></b></p> <p>1 – Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, dotati di coerenza e organicità.</p> <p>2 – Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall’analisi del compito di scrittura; usare strumenti per organizzare le idee (mappe, scalette).</p> <p>3 – Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, riflessivo, argomentativo ed espositivo) adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario, registro</p> <p>5 – Analizzare, parafrasare e commentare un testo poetico e letterario.</p> <p>6 – Scrivere sintesi di testi letti ed ascoltati e saperle utilizzare per i propri scopi.</p> <p><b>(Competenze 1, 4, 8)</b></p> <p><b><u>Acquisizione ed espansione del lessico</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e usare parole in senso figurato.</li> <li>- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specifici delle diverse discipline.</li> </ul> <p><b>(Competenze 1, 6)</b></p> <p><b><u>Elementi di grammatica e riflessione sulla lingua</u></b></p> <p>1 – Conoscere la costruzione della frase semplice e complessa (distinguere la principale dalla subordinata) e riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate.</p> <p>2 - Analizzare la frase complessa.</p> <p>3 – Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione.</p> <p>4 – Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico.</p>		
---	--	--	--

	5 – Utilizzare strumenti di consultazione (come il dizionario). <b>(Competenza 1)</b>		
<b>U. d. A. INTERDISCIPLINARI e/o VERTICALI</b>	<b>Denominazione</b>		<b>Tempi svolgimento</b>
	<b>Percorso di Educazione civica: Legalità (Studio della Costituzione italiana); Memoria ; Diritti</b>		<b>1° e 2° Quadrimestre</b>
<b>METODI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Lezione partecipata</li> <li>- Lezione multimediale</li> <li>- Attività laboratoriali</li> <li>- Lavori individuali e di gruppo</li> <li>- Lettura attiva dei testi</li> <li>- Scrittura creativa</li> <li>- Strumenti multimediali</li> <li>- Libri di testo/fotocopie</li> <li>- Spettacoli cinematografici, teatrali, visite guidate, uscite sul territorio</li> <li>- Concorsi , progetti</li> </ul>		
<b>STRUMENTI</b>			

<b>STRATEGIE DI CONDUZIONE DELLA LEZIONE (ottica inclusiva)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promuovere un clima di classe rassicurante, di collaborazione, scambio e confronto.</li> <li>- Rinforzare l'autostima e l'identità.</li> <li>- Premiare l'impegno e i progressi.</li> <li>- Scegliere e far rispettare un insieme di regole chiare, necessarie e funzionali.</li> <li>- Utilizzare nella didattica diversi linguaggi comunicativi (verbali, multimediali, ecc.).</li> <li>- Organizzare attività in coppia o in piccoli gruppi.</li> <li>- Ridurre il carico cognitivo.</li> <li>- Esplicitare e condividere gli obiettivi di apprendimento/insegnamento.</li> <li>- Attivare le preconoscenze.</li> <li>- Sollecitare il collegamento fra le nuove informazioni e quelle già acquisite.</li> </ul>
<b>METODOLOGIA BES/DSA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attività per l'intero gruppo – classe</li> <li>- Attività individuale, in coppia, in piccolo gruppo</li> <li>- Attività laboratoriali</li> <li>- <i>Cooperative learning</i></li> <li>- <i>Peer tutoring</i></li> <li>- <i>Problem solving</i></li> <li>- <i>Brainstorming</i></li> </ul>

<b>MISURE DISPENSATIVE/ STRUMENTI COMPENSATIVI</b>	<b>MISURE DISPENSATIVE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dispensa dalla scrittura di testi sotto dettatura e dal prendere appunti.</li> <li>- Dispensa dallo studio mnemonico delle regole e delle forme verbali.</li> <li>- Dispensa dalla lettura ad alta voce.</li> <li>- Dispensa dal copiare dalla lavagna.</li> <li>- Assegnazione di tempi più lunghi per l'esecuzione dei lavori proposti/verifiche/o riduzione delle consegne.</li> <li>- Eventuale suddivisione delle verifiche in tempi diversi.</li> <li>- Riduzione dei compiti scritti per casa e delle pagine di studio.</li> <li>- Possibilità di utilizzare diversi supporti (pc con programmi di videoscrittura, correttore ortografico, sintesi vocale) durante le verifiche scritte.</li> <li>- Utilizzo di domande a risposta multipla e riduzione delle domande a risposta aperta nelle verifiche scritte.</li> <li>- Riduzione e adattamento del numero degli esercizi nelle verifiche scritte.</li> <li>- Non considerazione degli errori ortografici.</li> <li>- Interrogazioni su parti limitate e concordate del programma con previo accordo su date, tempi e modi.</li> </ul> <b>STRUMENTI COMPENSATIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo della videoscrittura con correttore ortografico.</li> <li>- Nelle verifiche scritte uso della sintesi vocale che trasforma un compito di lettura in un compito di ascolto.</li> <li>- Nelle verifiche scritte uso dello stampato maiuscolo o di caratteri ad alta leggibilità con adeguata interlinea (videoscrittura).</li> <li>- Compensazione con prove orali di compiti scritti.</li> <li>- Utilizzo di prove informatizzate.</li> <li>- Utilizzo di <i>slides</i> per la presentazione degli argomenti.</li> <li>- Lettura a voce alta da parte del docente di testi e consegne.</li> <li>- Utilizzo di mappe concettuali, schemi, tabelle, grafici, immagini come supporto per compiti e verifiche</li> <li>- Audiolibri e libri digitali.</li> <li>- CD Rom, risorse <i>on line</i>.</li> <li>- Vocabolario digitale.</li> </ul>
<b>VERIFICA</b>	<i>Verifiche scritte</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Test di comprensione e conoscenza.</li> <li>- Produzione di testi.</li> <li>- Esercitazioni presenti nei libri di testo.</li> <li>- Riassunti e sintesi.</li> </ul> <i>Verifiche orali</i>
<b>VERIFICA BES/DSA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifiche scritte strutturate.</li> <li>- Verifiche scritte brevi.</li> <li>- Verifiche con riduzione del numero delle domande e/o esercizi.</li> <li>- Verifiche orali come compensazione delle verifiche scritte.</li> <li>- Interrogazioni programmate.</li> </ul>

<b>VALUTAZIONE</b>	La valutazione misura: <ul style="list-style-type: none"> <li>- il progresso nelle conoscenze, competenze e capacità acquisite nella disciplina rispetto ai livelli di partenza;</li> <li>- il grado di raggiungimento delle competenze trasversali;</li> <li>- il raggiungimento degli obiettivi educativi e cognitivi trasversali;</li> <li>- l'impegno;</li> </ul>
--------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la partecipazione;</li> <li>- la puntualità nell'esecuzione dei compiti assegnati;</li> <li>- le capacità organizzative</li> </ul> <p>attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'osservazione diretta dell'alunno durante l'attività;</li> <li>- l'autovalutazione effettuata dagli allievi;</li> <li>- la valutazione dell'insegnante.</li> </ul>
<b>VALUTAZIONE BES/DSA</b>	<p>La valutazione degli alunni con BES viene effettuata sulla base dei criteri documentati nel PDP/PEI e condivisi da tutto il Consiglio di classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiene in considerazione: <ul style="list-style-type: none"> <li>- la situazione di partenza;</li> <li>- gli obiettivi raggiunti dagli alunni nel proprio percorso di apprendimento;</li> <li>- il grado di raggiungimento delle competenze disciplinari essenziali come previsto dalle <i>Indicazioni Nazionali</i>;</li> <li>- le competenze acquisite nel percorso di apprendimento.</li> </ul> </li> <li>• Valorizza il processo di apprendimento</li> </ul> <p>Area dello svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale</p> <p>Per la valutazione si fa riferimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ai progressi evidenziati, considerati i livelli di partenza, sia rispetto all'apprendimento sia rispetto alla maturazione personale;</li> <li>- all'impegno.</li> </ul> <p>La valutazione degli alunni con DSA si effettua sulla base del PDP in relazione alle misure dispensative e agli strumenti compensativi evidenziati nel documento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Privilegia l'acquisizione dei contenuti rispetto alla forma sia nelle verifiche scritte sia in quelle orali.</li> <li>- Valuta la capacità logica e non quella mnemonica.</li> <li>- Segnala e non sanziona gli errori ortografici e di trascrizione.</li> <li>- Considera la partecipazione attiva ai lavori inclusivi di gruppo.</li> <li>- Osserva e privilegia il processo di insegnamento/ apprendimento (valutazione formativa: autentica e di autovalutazione) rispetto alla valutazione sommativa (di prestazione).</li> </ul>
<b>STRATEGIE PER IL RECUPERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Semplificazione dei contenuti</li> <li>- Controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche</li> <li>- Apprendimento individualizzato e a piccoli gruppi.</li> <li>- Interrogazioni programmate su argomenti e abilità concordati.</li> <li>- Verifiche semplificate o facilitate.</li> <li>- Schede di supporto all'apprendimento.</li> </ul> <p>Obiettivi minimi</p> <p><u>Comprensione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende un semplice messaggio.</li> </ul> <p><u>Ascolto</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riferisce sull'argomento di cui si parla.</li> </ul> <p><u>Lettura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge in modo comprensibile.</li> <li>- Coglie il senso globale di un testo.</li> </ul> <p><u>Parlato</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si esprime in modo comprensibile su fatti legati alla sua esperienza.</li> <li>- Sa riferire su un semplice argomento di studio.</li> </ul> <p><u>Scritto</u></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive semplici testi con correttezza ortografica accettabile.</li> <li>- Utilizza un linguaggio semplice e appropriato.</li> </ul> <p><u>Riflessione sulla lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce e utilizza i principali elementi del discorso: nome, aggettivo, articolo, verbo,</li> <li>- Distingue la proposizione principale dalla subordinata.</li> </ul>			
LIVELLI DI PADRONANZA			
LIVELLO INIZIALE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e comprende testi orali e scritti e, guidato, ne coglie le informazioni essenziali.</li> <li>- Esprime pensieri e opinioni con argomentazioni guidate.</li> <li>- Con il supporto di scalette o schemi, espone semplici argomenti di studio.</li> <li>- Con l'aiuto di domande, riferisce esperienze personali, utilizzando un lessico semplice e limitato.</li> <li>- Produce testi non sempre coerenti e coesi, usando un lessico ridotto.</li> <li>- Se guidato, divide in sequenze un breve testo, di cui individua le informazioni principali e lo riassume.</li> <li>- Riconosce e analizza le parti essenziali del discorso.</li> <li>- Legge a voce alta in modo non sempre corretto.</li> <li>- Usa il dizionario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e comprende testi orali e scritti cogliendone le informazioni esplicite.</li> <li>- Esprime pensieri e opinioni con semplici argomentazioni.</li> <li>- Espone in modo comprensibile argomenti di studio, anche con il supporto di scalette o schemi.</li> <li>- Riferisce esperienze personali usando un lessico semplice, con l'aiuto di domande.</li> <li>- Produce semplici testi abbastanza corretti, usando un lessico generico.</li> <li>- Divide in sequenze e riassume un testo semplice.</li> <li>- Riconosce e analizza le parti principali del discorso.</li> <li>- Legge a voce alta in modo corretto.</li> <li>- Usa il dizionario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e comprende testi orali e scritti cogliendone informazioni esplicite e implicite.</li> <li>- Esprime pensieri e opinioni con argomentazioni appropriate.</li> <li>- Espone in modo chiaro e ampio argomenti di studio.</li> <li>- Riferisce esperienze personali usando un lessico adeguato alla situazione comunicativa.</li> <li>- Produce testi coerenti e corretti.</li> <li>- Rielabora testi, completando e/o trasformandoli su modelli dati.</li> <li>- Riassume un testo utilizzando procedure corrette.</li> <li>- Riconosce e analizza le varie parti del discorso.</li> <li>- Legge a voce alta in modo chiaro e corretto.</li> <li>- Usa il dizionario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e comprende testi orali e scritti cogliendone informazioni esplicite e implicite.</li> <li>- Esprime pensieri e opinioni con argomentazioni appropriate e adeguate al contesto.</li> <li>- Collega, anche in modo inferenziale, tutte le informazioni presenti in testi di vario tipo.</li> <li>- Espone in modo approfondito e personale gli argomenti di studio.</li> <li>- Riferisce esperienze personali utilizzando un lessico vario.</li> <li>- Produce testi coerenti, coesi e corretti.</li> <li>- Riassume un testo in modo organico e corretto.</li> <li>- Riconosce e analizza le varie parti del discorso.</li> <li>- Legge a voce alta in modo espressivo.</li> <li>- Usa il dizionario.</li> </ul>